

Zamjena rodova

(Nastava jezika hrv/eng/njem...)

Cilj nastavne jedinice

- učenici_e razmatraju kako rod utječe na njihovu percepciju likova u tekstu
- učenici_e promišljaju rodne norme, uloge i stereotipe koje se nalaze u tekstu
- učenici_e razmišljaju izvan okvira rodne binarnosti

Plan učenja

Uvod

Kao edukator_ica, da biste se pripremili za ovu lekciju, razmislite o vrstama tekstova koje koristite tijekom nastave. Razgovarate li o spolovima ili rodu likova koje proučavate? Kako spol ili rod lika može utjecati na način na koji učenici pristupaju tekstu? Kako promjena spola može promijeniti karakter lika?

Aktivnosti učenja

Primjer - Gospodar muha Williama Goldinga (može biti i neki drugi tekst u kojem su likovi primarno jednog spola/roda, najčešće muškog)

Razgovarajte o nedostatku rodne raznolikosti u romanu Williama Goldinga „Gospodar muha“. U romanu vidimo kako dječaci reagiraju na bivanje izgubljenima na otoku, kako to utječe na naše čitanje romana? Kako bi se priča mijenjala kada bi likovi bili drugačiji?

Podijelite razred u grupe. Ako je moguće, neka učenici zapišu svoje glavne ideje na papiru (veliki papir ili individualno). Grupe mogu raspravljati o idućem (probajte oformiti što više različitih grupa):

- kako bi se roman promijenio da su samo djevojke na otoku
- kako bi se roman promijenio kada bi imao jednak broj dječaka i djevojaka na otoku
- kako bi se roman promijenio da ima više djevojčica nego dječaka na otoku
- kako bi se roman promijenio da ima više dječaka nego djevojčica na otoku

Neka grupe podijele svoje zaključke.

- Koliko se zaključci grupa temelje na rodnim stereotipima?
- U kojim zaključcima učenici ruše rodne stereotipe?
- Razmotrite izvorne likove. Jesu li se uvijek ponašali prema dominantnim rodnim ulogama i normama? Po mogućnosti, potkrijepite dokazima iz teksta.

Zaključak

Kako biste zaključili lekciju, postavite sljedeća pitanja:

- Kada je rod bitan?
- Zašto je rod bitan?
- Kako rodne uloge utječu na sve nas?

Nakon što ste učenicima dali vremena za razmatranje ovih pitanja, vodite raspravu oko pretpostavki i stereotipa, neka od pitanja mogu biti:

- Kada su vam rodni stereotipi bili od pomoći u životu?



- Kada su vam rodni stereotipi bili štetni u životu?
- Zašto bi moglo biti važno napustiti stereotipe pri upoznavanju nove osobe ili lika?

Dodatne aktivnosti

Neka učenici napišu stranicu, scenu ili poglavlje priče u kojem mijenjaju rod lika ili ih pitajte da u nekom tekstu uklone oznake roda (tj. koriste imena koja se u društvu koriste i za muški i za ženski rod, mogu pokušati koristiti rodno neutralni jezik i zamjenice i slično).

Potaknite učenike da izazovu rodne stereotipe umjesto da ih jačaju!

